

ABSTRACT

YASINTA, MARIA AURELIA N. (2022). **The Revelation of Messages Through Symbols in Mitch Albom's *The Five People You Meet In Heaven*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letter, Universitas Sanata Dharma.

This study analyzes a novel by Mitch Albom entitled *Five People You Meet in Heaven*, which tells the story of Eddie, a maintenance officer at the amusement park Ruby Pier. One day something went wrong with one of the rides, Freddy's Free Fall, which left Eddie in an accident and eventually died at the age of 83 when trying to save a little child. Eddie goes to Heaven after he dies and meets five people who influenced or were influenced by his life.

This study has two objectives. The first one is to examine the symbols presented in the story *The Five People You Meet in Heaven*. The second is to reveal the story's messages through symbols found in *The Five People You Meet in Heaven*.

The research used the New Criticism approach and library research as the method of the study. The object of this research is the novel *The Five People You Meet in Heaven* by Mitch Albom. The theory of symbol by Robert & Jacobs, Perrine, Stanton, and Myers & Simms is applied to answer the first research question. Thereafter, this research uses the theory of message by Beaty & Hunter, Spectrum, and Blair & Gerber in order to answer the second research question.

Through this study, it is found that there are several symbols presented in the story. Heaven includes the first stage of Heaven, the second stage of Heaven, the third stage of Heaven, the fourth stage of Heaven, the fifth stage of Heaven, the Blue Man, the Captain, Ruby, Marguerite, and Tala. All the symbols presented in the story are connected with one another. The first stage of Heaven represents Eddie's childhood, the second stage represents Eddie's lowest point in life, the third stage of Heaven represents realization, the fourth stage of Heaven represents Eddie's marriage journey, and the fifth person represents sanctification. Afterward, the Blue Man represents interrelatedness, the Captain represents sacrifice, Ruby represents forgiveness, Marguerite represents eternal love, and Tala represents purpose. Five messages exist in the story. Heaven helps people find peace with themselves through self-discovery within interrelatedness people with one another, the fact that people can not save everyone, the need to understand and forgive one another, and a reminder that love is eternal. Lastly, people must cleanse themselves by untangling earthly worries before meeting God.

Keywords: symbol, message, New Criticism, *The Five People You Meet in Heaven*.

ABSTRAK

YASINTA, MARIA AURELIA N. (2022). **The Revelation of Messages Through Symbols in Mitch Albom's *The Five People You Meet In Heaven*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letter, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisis sebuah novel karya Mitch Albom berjudul *The Five People You Meet in Heaven*, yang bercerita tentang Eddie, seorang petugas pemeliharaan di taman hiburan Ruby Pier. Suatu hari hal diluar kendali terjadi pada salah satu wahana permainan, *Freddy's Free Fall*, yang mengakibatkan Eddie mengalami kecelakaan dan akhirnya meninggal pada usia 83 tahun ketika mencoba menyelamatkan seorang anak kecil dari wahana tersebut. Eddie pergi ke Surga setelah dia meninggal dan bertemu lima orang yang mempengaruhi atau dipengaruhi oleh hidupnya.

Penelitian ini memiliki dua tujuan. Tujuan pertama adalah untuk mencari symbol – symbol yang terdapat di dalam cerita *The Five People You Meet in Heaven*. Tujuan kedua adalah untuk mengungkapkan pesan – pesan cerita yang ada melalui simbol yang ditemukan dalam *The Five People You Meet in Heaven*.

Penelitian menggunakan pendekatan *New Criticism* dan penelitian kepustakaan sebagai metode penelitian. Objek penelitian ini adalah novel *The Five People You Meet in Heaven* karya Mitch Albom. Teori simbol oleh Robert & Jacobs, Perrine, Stanton, dan Myers & Simms digunakan untuk menjawab pertanyaan penelitian yang pertama, setelah itu penelitian ini menggunakan teori pesan oleh Beaty & Hunter, Spectrum, dan Blair & Gerber untuk menjawab pertanyaan penelitian yang kedua.

Melalui penelitian ini, ditemukan bahwa ada beberapa simbol yang dihadirkan dalam cerita. Surga yang mencakup tahap pertama Surga, tahap kedua Surga, tahap ketiga Surga, tahap keempat Surga, tahap kelima Surga, Manusia Biru, Kapten, Ruby, Marguerite, dan Tala. Semua simbol yang dihadirkan dalam cerita berhubungan satu sama lain. Surga tahap pertama mewakili masa kanak – kanak Eddie, tahap kedua mewakili titik terendah Eddie dalam hidup, tahap ketiga mewakili realisasi, tahap keempat mewakili perjalanan pernikahan Eddie, dan tahap kelima mewakili penyucian. Selanjutnya, Manusia Biru melambangkan keterikatan, Kapten melambangkan pengorbanan, Ruby melambangkan pengampunan, Marguerite melambangkan cinta abadi, dan Tala melambangkan tujuan. Terdapat lima pesan dalam cerita. Surga membantu orang menemukan kedamaian dengan diri mereka sendiri melalui penemuan diri dalam keterkaitan orang satu sama lain, fakta bahwa seseorang tidak dapat menyelamatkan semua orang, kebutuhan untuk memahami dan memaafkan satu sama lain, begitupula pengingat bahwa cinta itu abadi. Terakhir, orang harus membersihkan diri dengan menyelesaikan kekhawatiran dunia sebelum bertemu dengan Tuhan.

Kata kunci: simbol, pesan, *New Criticism*, *The Five People You Meet in Heaven*.